



Dé trouwgids voor de *leukste* bruidsparen

Even voorstellen

Hallo,

Ik ben Marlies Dekker. Ik ben gespecialiseerd in verhalende trouwreportages. Mijn fotografie is belevend, authentiek en vol emotie. Stoer, echt en soms met een knipoog. Ik reis door heel het land en soms dara buiten om vol passie de mooiste dag van bruidsparen vast te leggen.

Met meer dan driehonderd bruiloften op de teller heb ik enorm veel ervaring in de trouwfotografie in binnen- en buitenland. Deze ervaring wil ik graag met jullie delen, tenslotte doen jullie dit niet elke dag.

In dit e-book vertel ik wat over deze bijzondere tak van fotografie en deel ik graag wat handige tips om jullie dag vloeiend te laten verlopen. Een dag zonder stress, waar je enkel hoeft te genieten. Van jullie gasten en van elkaar.

Ik ben er met mijn jarenlange ervaring om jullie dag vast te leggen in reportagestijl, met prachtige beelden van alle bijzondere momenten. Zodat jullie de dag kunnen herbeleven zoals ze was.



‘Op je gemak en puur genieten’

“Je bent op je mooist als je jezelf kunt zijn”. Dat is echt zo. Als jullie je op je gemak voelen kan ik jullie vastleggen zoals jullie echt zijn. In de trouwfotografie draait het niet enkel alleen om composities of snel kunnen schakelen in onverwachte (licht)situaties, maar ook hoe je “blend” in een groep.

Jullie gaan het leven vieren met iedereen die je liefhebt. Deze bijzondere dag wil je niet vergeten. Dus zet de tijd even stil. Met oog voor het verhaal in elk moment.

Mensen voelen zich snel bij me op het gemak. Dat is ook wel echt typisch Marlies. Ik vind het zelf echt belangrijk dat ik goed kan “mengen” in jullie familie- en vriendengroep, zonder opvallend aanwezig te zijn.

Zo kan ik die ongefilterde momenten vastleggen. Een moeder die huilt, nog voor de ceremonie begint. Je beste vriend die de dansvloer ‘sloopt’. Het zijn momenten waar je over blijft praten, waar je om moet lachen als je de foto terug ziet. Foto’s waar je even stil van wordt.

Een bruiloft is tenslotte geen Pinterest plaatje. Het gaat ook om alles wat je niet kunt plannen. Liefde, lol en soms wat chaos. Geen standaard plaatjes, maar foto’s die je voelt en waar jullie blij van worden. Met mijn bruidsreportages heb ik diverse awards mogen winnen: Fearless, WPJA, This IS reportage, Wedwar en Weddinson en sta ik in de top 5 van NL en top 100 van beste trouwfotografen ter wereld en daar ben ik natuurlijk trots op.



Maar even eerlijk? Weer een award winnen is super leuk, maar de dankbaarheid dat ik op jullie dag mag zijn en jullie blij mag maken met een persoonlijk en authentiek verhaal, dát maakt mijn werk bijzonder.

Marlies in het kort? Een natuurmens, een dame met passie voor vormgeving (mn oude baan tot 2012 was webdesigner, maar de verhalende fotografie veroverde na de Fotovakschool mijn hart).

Ik houd van interieur en styling en ben dol op reizen met de buscamper naar diverse bruiloften, ons hondje Storm en ik ben zelf ook getrouwd met Michel.

Tijdens mijn opleiding aan de fotovakschool studeerde ik cum laude af door o.a. mijn lichtgebruik en creativiteit.

Ik houd van de zee, kitesurfen, eten met vrienden, een lekkere cappuccino in mijn favoriete lunchroom, samen slenteren door een onbekende stad... maar genoeg over mij, we gaan het hebben over jullie fantastische dag. Een ontzorgde dag, waar jullie maar 1 ding hoeven te doen... genieten van en met elkaar, want ik leg al dat moois graag voor jullie vast!

‘Een ontzorgde trouwdag’

Kennis maken



Er zijn zoveel trouwfotografen dat je wellicht door de bomen het bos niet meer ziet. De kwaliteit, prijs en ervaring wisselt ook sterk per fotograaf. Wint een fotograaf regelmatig een award? Dat is mooi, maar bekijk ook eens alle blogs. Vertelt de fotograaf echt een verhaal van de dag, of zijn het 'losse' foto's.

Bepaal van tevoren welke stijl jullie mooi vinden. Zelf combineer ik journalistieke trouwfotografie (jullie dag verhalend vastleggen) met stijlvolle 'landschapshotretten', maar de keuze is aan jullie.

Je wil naast alle mooie momenten uiteraard de sfeer terug zien van jullie dag. Misschien wil je ook een paar mooie 'platen' op locatie met jullie subtiel in beeld. Tenslotte hebben jullie deze locatie met veel zorg uitgekozen.

Het budget wat jullie te besteden hebben is erg belangrijk. Bij een goedkope fotograaf lever je vaak in op kwaliteit en licht techniek (je kent die uitgebeten lichten vast wel).

Ervaring en op het juiste moment op de juiste plaats zijn is ontzettend belangrijk op jullie dag. Bedenk dat het echt een investering is voor later.

'Een fijne match op jullie dag'

Een juiste klik is heel belangrijk. Als fotograaf meng ik me tussen jullie dagasten en mijn ervaring is dat je gedurende de dag toch een band met elkaar opbouwt. Daardoor kan ik jullie vast leggen zoals jullie echt zijn. Je op je gemak voelen bij jullie fotograaf is dus ontzettend belangrijk!

Ik neem graag de tijd om jullie te leren kennen. Tijdens een online kennismakingsgesprek nemen we ook alvast jullie dag uitgebreid door en kunnen jullie me alle vragen stellen die je maar wenst.

Met meer dan 300 bruiloften op de teller heb ik veel bruiloften mogen meemaken, zodat ik jullie goed kan adviseren en van tips kan voorzien. Natuurlijk ben ik super nieuwsgierig naar hoe jullie de dag willen gaan vieren. De gekozen locatie, wat jullie belangrijk vinden, jullie plannen voor de dag.

Samen maken we tijdens ons gesprek een globale tijdsplanning. Zo weet ik hoe jullie dag er uit gaat zien en jullie hoeveel uren er nodig zijn om jullie dag in zijn geheel vast te laten leggen.

Vorbereidingen



‘Genieten is het allerbelangrijkste’

Een fotoshoot is een, maar uren poseren op jullie bruiloft is niet echt iets voor jullie. Samen vieren en genieten met familie en vrienden, wel. Dat is wat jullie je willen herinneren. Op een spontane, kleurrijke en verhalende manier. Maar voor het zo ver is maken we eerst kennis en spreken we jullie dag uitgebreid door.

Ook na ons kennismakingsgesprek sta ik paraat voor vragen. Wil je nog even bellen om iets af te stemmen of nog even de planning door te nemen? Ik help jullie graag de dag zo soepel mogelijk te laten verlopen.

Een goede voorbereiding is het tenslotte het halve werk. We maken vlak voor jullie bruiloft samen de laatste definitieve planning, zodat ik precies weet waar en wanneer ik moet zijn.

Maken jullie een save the date? Licht alvast een tipje van de sluier op. Laat de gasten bijvoorbeeld al van tevoren weten hoe laat ze welkom zijn, met de bijhorende adressen. Zo kan iedereen alvast plannen of ze een hele dag of een halve dag vrij moeten nemen, of ze een stuk moeten reizen en wellicht een hotel moeten boeken.

TIP:

Wil iemand toch nog contact opnemen op de dag zelf? Wijs van tevoren een vaste contactpersoon aan die de vragen van jullie gasten kan beantwoorden. Op jullie dag mag je alles aan anderen over laten, zodat je heerlijk onbezorgd kunt genieten.



Aftellen naar jullie dag



En dan is het aftellen naar jullie speciale dag!
Ik heb de definitieve tijdslijn voor de fotografie van jullie ontvangen met de bijhorende adressen en telefoonnummers.

'Ready to rumble'

Mijn lege geheugenkaartjes, mijn camera's, lenzen, statieven en flitsers zijn ingepakt en ik ben ruim op tijd op de afgesproken plaats.

En dan begint de dag. Familie of vrienden die bij het aankleden aanwezig zijn. Eventueel bepaal ik alvast een goede plek voor de first look (voor als je zelf nog geen idee hebt). Misschien zien jullie elkaar pas op locatie, of kleeft je je gezellig samen om.

De voorbereidingen leg ik graag vast. Een van mijn favoriete momenten!

'De First look'

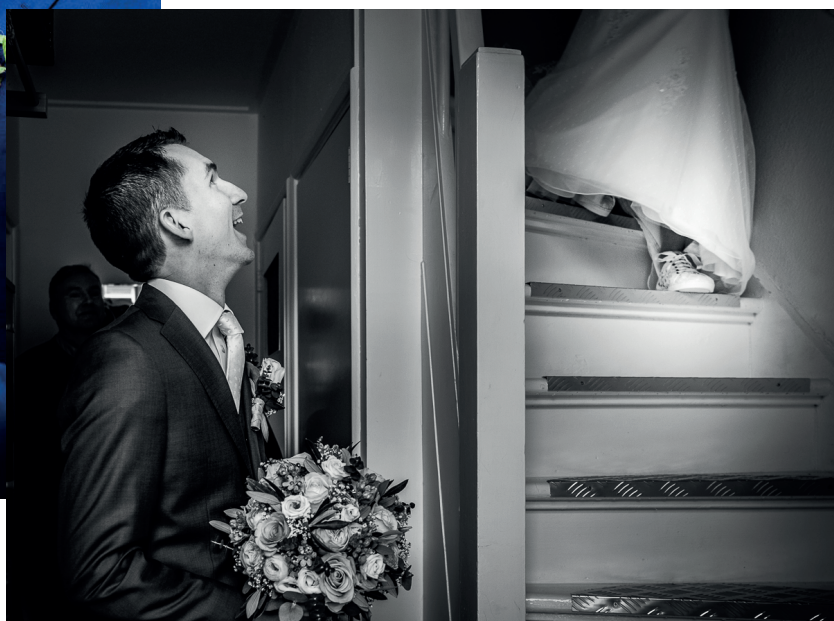
TIP:

Plan (bijvoorbeeld een half uurtje) in voor de first look. Niet meteen gehaast naar de fotoshoot of ceremonie, maar heerlijk even samen zijn.

Doorleef het moment. Kijk elkaar diep in de ogen, bewonder elkaar.

Geniet van dit bijzondere eerste moment van jullie trouwdag, want de dag waar jullie zo lang naar hebben uitgekeken gaat al zo snel voorbij.





*‘Geniet van dat eerste moment
het komt niet meer terug’*

TIP:
Vergeet niet te zorgen voor je inwendige mens. Vaak valt een ‘first look’ aan het eind van de ochtend.
Zorg dat je niet met een lege maag op pad gaat. Je ‘flauw’ voelen tijdens jullie ceremonie is het laatste wat je wil.

Wel of geen fotoshoot



Ik 'schiet' op journalistieke wijze, maar je hebt vast ook al eens die mooie 'platen' gezien die ik in de omgeving tijdens de fotoshoot maak.

Maar wanneer plan je deze. Wil je wel een shoot, of is het niet jullie ding? Toch even op pad naar het strand, een natuurgebied of een industriële setting?

Is tussendoor op jullie locatie een optie? Wellicht is er in de avond bij ondergaande zon wel een mooie kans om nog even kort een mini shoot te organiseren, zonder dat je lang weg bent bij je gasten.

De keuze is reuze en die keuze moet bij jullie passen.

TIP:

Wil je een langere fotoshoot op locatie bijvoorbeeld, plan deze dan voor de ceremonie, zodat jullie gasten jullie niet te lang hoeven te missen. We bespreken dit natuurlijk ook tijdens ons kennismakingsgesprek

'Een fijne combi'

Een fijne mix van reportage-fotografie en prachtige beelden op locatie dus.

Jullie hebben de locatie niet voor niets uitgekozen. Omringd door prachtig groen, of de zee aan je voeten, wellicht een tof industrieel pand. Hoe gaaf is het niet daar wat toffe beelden van te hebben en dat hoeft echt niet veel tijd te kosten en worden zeker geen statieportretten, we hebben vooral veel lol.

Hoe jullie dit voor je zien komt ook aan bod in ons kennismakingsgesprek. Zo leer ik jullie alvast een beetje kennen en hoor ik vanzelf of dit bij jullie past en of jullie wellicht nog andere wensen hebben.





‘Ja ik wil’

Of je het nu wil of niet, tijdens de ceremonie staan jullie volop in de belangstelling.

Geef je er aan over. Degene die de ceremonie leidt maakt een prachtige speech op maat met de mooie woorden die jullie over elkaar uitgesproken hebben en de weetjes die jullie ‘jullie’ maken.

Als fotograaf ben ik aanwezig zonder dat het jullie of jullie gasten stoort en met mijn twee camera's kan ik van een afstand jullie fotograferen zonder dat jullie het door hebben. Vanuit diverse hoeken wordt jullie ceremonie vastgelegd.

Natuurlijk kom ik soms even wat dichterbij, maar dit zal jullie niet storen en wordt door de bruidsparen vaak niet eens opgemerkt vertellen ze me achteraf. Dat betekent dus dat het al heel vertrouwd voelde. We zijn dan natuurlijk ook al een paar uur samen geweest. Snap je nu waarom die klik zo belangrijk is?

TIP:

Wil je je gasten zonder mobieltjes in de hand op de foto? Zorg dan dat degene die jullie ceremonie opent dit aangeeft voor de start van de ceremonie. Jullie gasten kunnen op deze wijze volledig genieten van het moment. Een bord plaatsen met deze geste kan ook een optie zijn.

Geloften



Vows & wow's

Elkaar geloften voorlezen is een persoonlijke manier om je liefde uit te spreken op eigen wijze. Je zet elkaar extra in het zonnetje op jullie speciale dag, maar het is geen verplicht nummer. Het moet bij jullie passen.

Let op: het kan voor extra emoties zorgen, want je weet van tevoren natuurlijk niet wat voor mooi (of grappig) je aanstaande over je gaat vertellen. Geloften staan daarom vaak garant voor prachtige en pure fotomomenten. Geloften uitspreken is echt een persoonlijke keuze. Ze zijn tenslotte heel intiem.

TIP:

Het is een mooie manier om een personal touch aan jullie ceremonie te geven.

Spreek je niet graag voor publiek sta er dan bij stil dat je een slokje water bij de hand mag houden. Ook een zakdoek is een goed idee.





'Taart en toast of enkel een proost!'

Een taart om jullie Ja-woord te vieren, of een toast met alle vrienden en familie. Je kunt het zo gek maken als je zelf wil. Een haring of oester, wellicht een gezellige borrel. Heerlijk om onderonsjes vast te leggen, of opa die van zn stukje taart geniet!

Mocht je een groepsfoto wensen, of wat losse foto's met familie en vrienden willen maken dan is deze borrel-tijd het aangewezen moment.

TIP:

Maak het tijdsbestek voor groepsfoto's niet te lang. Vergeet niet dat jullie daar zelf ook moeten staan en maak een lijstje met de foto's die je echt graag wil hebben. Zo kunnen deze niet vergeten worden. De ceremoniemeester kent de gasten en kan helpen de juiste mensen bij elkaar roepen.

Diner



'Moment van samen zijn'

En dan is het tijd voor de inwendige mens. Ook daar fotografeer ik door.

Kies je voor zorgvuldige gestylde tafels waar je helemaal los kan gaan op de aankleding, of kiezen jullie voor lekker informeel met een festival-vibe met food trucks.

Ook hier is de keuze weer reuze. Jullie kiezen wat bij jullie past.

Vaak is het het diner-moment ook het uitgelezen moment voor speeches, bijvoorbeeld tussen twee gerechten door.

Er is altijd wel een gast die jullie graag in het zonnetje zet op het moment dat iedereen samen is.

'Shared dining of damast'

Grappige anecdotes van een jeugdvriend of familielid. Het staat garant voor mooie verhalende foto's. Het is slim om de ceremoniemeester te laten weten wie er wil spreken. Deze kan aangeven dat een ABC-tje mogelijk geen optie is of kan aangeven de tijd beperkt te willen houden om jullie te beschermen voor de oom of tante die graag een half uur in de spotlights wil staan ;)





TIP:

Tijdens het diner leg ik de sfeer aan tafel vast. Gezellige onderonsjes van familieleden, de lol met je beste vrienden of een goede speech. Zet me daarom aan het eind van een tafel en ik kan ongemerkt opstaan en me door de ruimte bewegen. Op deze wijze hoor ik bij jullie gastengroep en kan ik alles vast leggen zonder dat het opvalt en de ambiance verstoort. Wat wel zo zou zijn als ik opeens de ruimte binnen kon lopen, want dan zijn alle ogen juist op me gericht.



Partytime



Hoe open je jullie feest?

Hoe open je een feest. Niet iedereen maak je blij met een openingsdans. Je gasten vinden het wellicht fantastisch en het is super duidelijk dat het feest geopend is, maar niet elke bruid of bruidegom staat graag in de spotlights, of kan dansen. Want laten we eerlijk zijn, er komt wel wat werk vooraf aan te pas om een goede openingsdans neer te zetten.

Wil je dat niet, dan zijn er ontzettend veel andere mogelijkheden om duidelijk te maken dat het dan echt partytime is. Je laat de dj of band een tof nummer starten of je laat jullie aankondigen. Jullie kunnen ook opnieuw binnen komen, of gewoonweg de dansvloer op stormen met die ene vette track waarbij niemand stil kan blijven staan. Ik leg het vast met spetterende beelden en het juiste licht.

TIP:

Waarom je een feest toch op een of andere manier moet openen? Heel eenvoudig; niemand gaat dansen tot dat het bruidspaar het sein geeft dat het feest geopend is. Je hebt anders kans dat het een soort van verlengde receptie wordt. Houdt de dynamiek vast en zorg dat het helder voor de gasten is wanneer ze hun dance-skills mogen showen op de dansvloer.



'Jullie foto's moet je voelen!'

Jullie dag is een authentiek verhaal. Als jullie na het editen alle foto's ontvangen herbeleef je jullie dag opnieuw met alle mooie, gekke, lieve en bijzondere momentjes. Van de gezonde spanning in de ochtend, het moment dat jullie elkaar voor het eerst zien tot je beste vrienden die los gaan op de dansvloer.

Het is een uniek document waar je je leven lang plezier van gaat hebben!

Kennis en ervaring



300+ bruiloften

Je kunt het niet even overdoen

Dat is een feit, een ervaren bruidsfotograaf in alle omstandigheden is dan ook een must op jullie dag. Ik schiet altijd met twee (soms drie) camera's en elk met dubbele geheugenkaarten. Er worden drie back ups gemaakt voor jullie.

Wanneer je mijn trouwfoto's ziet voel je direct de sfeer van de dag. Momenten vangen, dát is wat ik tenslotte doe! Ik ben gek op licht! En als dit er niet is dan creëer ik het zelf voor de allermooiste plaatjes.

Geen lichtsituatie is mij te gek! Trouwen in het donker op jullie bruiloft? Of fel zonlicht? Tegenlicht? Geen probleem.

Een allround vakfotograaf op jullie dag

Intieme bruiloften, een bruiloft op een mooie locatie in het bos of op het strand... daar maak je me blij mee, maar het mag ook net even anders zijn.

Mijn favoriete bruidsparen zijn avontuurlijk, dol op de natuur en lekker zichzelf. Zijn jullie een bruidspaar dat gek is op informele, ongedwongen en stijlvolle foto's? Zoeken jullie een betrouwbare fotograaf met bergen ervaring in alle lichtomstandigheden en met een glimlach op zak? Laten we dan kennis maken!



Laten we kennis maken

Wat kun je verwachten

- Een gesprek om elkaar te leren kennen
- Advies over jullie planning en jullie persoonlijke vraagbaak
- Prachtig bewerkte foto's in hoge kwaliteit (hoogste resolutie zonder watermerk)
- Makkelijk downloaden via WeTransfer
- Sneak preview in een persoonlijke te downloaden video
- Digitaal trouwalbum of een upgrade naar een luxe linnen album
- Levering binnen 2-6 weken
- Minimaal 200 - 450 foto's (6-10 uur)
- Een empathische awardwinnende trouwfotograaf met jarenlange ervaring

Heb ik jullie overtuigd en zoeken jullie de beste trouwfotograaf voor jullie dag?
Laten we dan een vrijblijvende kennismaking plannen. Check of jullie datum nog vrij is.
Ik kijk er naar uit jullie te ontmoeten!

www.marliesdekkerfotografie.nl | Tel. 06-24319912



Colofon

Deze brochure is speciaal gemaakt voor Marlies Dekker Fotografie

Website: www.marliesdekkerfotografie.nl

Tel. +31 (0)6-24319912

Copyright: Marlies Dekker Fotografie

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van kopie, druk, fotokopie, geluidsband, elektronisch of op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van Marlies Dekker Fotografie.

‘Let’s get that party started’

